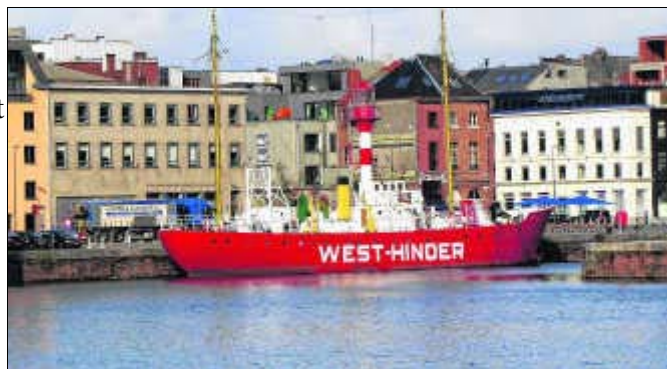


Alleen bescherming kan Westhinder redden - 09/03/2012

ANTWERPEN - De restauratie van de Westhinder, het lichtschip bij het MAS in het Bonapartedok, kan maar worden voltooid als het schip beschermd is.

Het werk werd stilgelegd nadat asbest werd ontdekt. 'Dat gebeurde toen een lichtkabel naar de toren werd doorgezaagd en we die gevaarlijke stof in de isolatie vonden', zegt Jef Vrelust van het Museum aan de Stroom. Het MAS heeft de Westhinder, die tot 1994 als baken voor de scheepvaart in de Noordzee lag, als museumschip in bruikleen van de 'Vlaamse Vloot'.



'Bij nader onderzoek vonden we nog meer asbest in koorden, pakkingen, isolatie van deuren en in de ovens van het kombuis. Om alles deskundig en zonder gevaar te verwijderen is veel geld nodig en dat hebben we niet. De enige oplossing is de bescherming verkrijgen.'

'Intussen deden we al veel aan de restauratie', zegt Vrelust. 'Het bovendeck werd gezandstraald en herschilderd, versleten hout werd vervangen en in een droogdok kreeg de romp een nieuwe verflaag. Dat gebeurde door mensen van de stichting Werkvormm die werklozen en anderstalige nieuwkomers aan een (opleidings)job helpt. Toen we de machinekamer aanpakten en het asbest ontdekten, werd het project stilgelegd en gingen de mensen aan de slag bij de museumkranen die in het Bonapartedok liggen.'

Het is nu wachten op een besluit van minister Bourgeois (N-VA) maar die beschikt alleen over een beschermingsdecreet dat aan herziening toe is. 'Wij dringen erop aan dat dit vlug gebeurt', zegt prof Eric van Hooydonk, van Watererfgoed Vlaanderen. 'Er liggen inderdaad nog meer historische schepen te wachten op dringende restauratie.' Intussen is de 'Westhinder' gesloten voor het publiek

www.mas.be

(sdl)