

café t Mesputteke het bakken van de buurt Muggenberg-Arena en kasteel De Drie Torekens dat van de buurt Conforta", zegt oud-districtsvoorzitter Frank Geudens (sp. a).

Rotondes lijken op elkaar

Als er niet onmiddellijk zo'n herkenningpunt bestond, werd er iets nieuws ingevoerd. Volgens Geudens gebeurde dat met de nodige creativiteit en met de betrokkenheid van de bewoners van de buurt. "In de buurt Gallifort - Ter Rivieren werd door de bewoners geopperd dat de Ter Rivierenlaan vier rotondes telt die allemaal op elkaar lijken. Dat bracht ons op het idee om grote cijfers te gebruiken en deze rotondes te nummeren. Dan zouden mensen kunnen zeggen 'ik woon aan de 4'.



Frank Geudens bij de 'landmarks' van de buurt Gallifort - Ter Rivieren. "Een van de getallen is al tegen de grond gevallen. En er groeit gras over!" FOTO WALTER SAENEN

"En ik aan de 2'. Echte bakens dus."

Het districtsbestuur zocht naar een betrouwbare manier om het idee uit te werken en kwam terecht in de Spectrumschool. Leerlingen maakten de vier getallen in Cortenstaal. Maar ze staan nog steeds in de school. "Een van de getallen is al te gras over. Het lijkt wel of het project afgeblazen is", zegt Geudens.

Volgens districtsvoorzitter Peter Wouters (N-VA) gaat het huidige be-

stuur mee in het verhaal om Deurne op te delen in buurten. En bovendien behouden de bestuurders het voorstel van landmarks. "Ook wij willen in de eerste plaats bestaande bakens. Want hoe authentieker het verhaal, hoe meer het gedragen wordt door de mensen", zegt Wouters.

Wachten op levering

Als er niets is, wil het districtsbestuur eventueel iets nieuws introduceren. Het uitstel voor de getallen op

de rotondes op de Ter Rivierenlaan is volgens Wouters van technische aard. "De streunen zijn besteld, het is wachten op de levering. Die streunen zijn trouwens samen besteld met een sokkel voor het beeld *Pomona* van kunstenaar Luk Van Soom. Dat beeld komt op vraag van de kunstenaar zelf in de buurt Kerkeveld-Bosuil. Daardoor krijgt deze buurt naast het landmark Bosuilstation ook nog eens een kunstwerk", vertelt Wouters.

WILFRIED DEFILLET

Dieven aan de haal met autostukken

• Op verschillende plaatsen hebben dieven een aantal auto-onderdelen buit kunnen maken. In Merksem verdwenen vier wielen van een Volkswagen, in Berchem gingen onbekende ervandoor met een aanhangwagen. De eerste diefstal gebeurde op de parking van een autoverhuurbedrijf in de Gasthuishoewestraat. De daders forcerden de omheining en gingen aan de haal met vier autovelgen en -banden van een VW Passat. De aanhangwagen stond dan weer geparkeerd op de Lappersbrug. Van de daders van beide diefstallen ontbreekt elk spoor. **DVD**

Lillo-Fort viert 175 jaar onafhankelijkheid

Lillo

Een eenmalige evocatie van de Belgische revolutie en historische schepen op de Schelde lokken zondag ongetwijfeld veel dagjesmensen naar Lillo. Tussen 10 en 18u is er Lillo Boekendorp. In Doel is er de Scheldewijding.

• "Dit jaar is het precies 175 jaar geleden dat het Belgisch-Nederlands Scheidingsverdrag van 1839 werd ondertekend. Pas toen evacueerde het Nederlandse leger het strategisch belangrijke Fort van Lillo. Tot dan hielden de Nederlandse Republiek de Schelde meer dan tweehonderd jaar gesloten voor de internationale zeescheepvaart. Dat was een

ramp voor Antwerpen en de Zuidelijke Nederlanden. Enkel latere grenscorrecties buiten beschouwing gelaten, is Lillo-Fort zonder twijfel het jongste struikel België.

Het Scheidingsverdrag garandeert tot vandaag de vrije vaart tussen Antwerpen en de zee. "Het verdrag is het fundament van de economische bloei van de haven, de tweede grootste van Europa", legt professor Eric Van Hooydonck uit. Hij is voorzitter van vzw Watererfgoed Vlaanderen, die nu zondag deze historische gebeurtenis in Lillo opnieuw tot leven brengt.

Heris voor de vierde keer dat Watererfgoed Vlaanderen naar Lillo trekt. "Lillo Waterdorp staat deze keer helemaal in het teken van 1830-1839. Daarom zorgden we voor de nodige historisch omkadering. De re-enactmentgroepen

Napoleonistische Vereniging 7de Linie en de Halve Kompagnie Artillerie der Diensoende Schutterij uit 's Herengensbosch evoceren de gebeurtenissen van 175 jaar geleden. Historische schepen varen de Schelde op tot Lillo en uiteraard zijn er ook de nodige kanonnen en musketten. Die zorgen voor een spetterend en educatief spektakel", belooft Van Hooydonck.

Vorig jaar lokte Lillo Waterdorp een kleine tienduizend bezoekers. Naast het historische aanbod, zorgt Watererfgoed Vlaanderen elke keer voor een watererfgoedmarkt in het havenfje van Lillo. Er is maritiem straattoneel, rondvaarten op de Schelde met historische boten en er worden Schelde- en zeemansliederen gezongen. Naast kinderranimatie zijn er ook maritieme lekkernijen te verkrijgen. **EVDW**



Napoleon en enkele figuranten in historische kledij bezoeken Lillo. FOTO W&F