

Regio

Metropool


 Stad

• Havenbedrijf Antwerpen wil historische machines beschermen

Haven zoekt adoptieouders voor baggermolen en kraan

Antwerpen

Zijn er belangstellenden om een oude emmerbaggermolen en een vlotkraan te beschermen? Tegen eind deze maand hoopt het Havenbedrijf Antwerpen het te weten.

• Jarenlang was de nu 81 jaar oude emmerbaggermolen met de prozaïsche naam 'B4' een bron van klachten door de enorme geluidshinder die ze produceerde. Maar het is een uniek tuig, een 51 meter lange mecano waaraan havenenthousiastelingen hun hart hebben verpand.

Hetzelfde geldt voor de 'Vlotkraan 18' die 49 jaar geleden gebouwd werd op de Boelwerf in Temse en bij de Boomse Metaalwerken werd afgewerkt. Het Havenbedrijf nam beide tuigen enkele jaren geleden uit dienst en wilde ze oorspronkelijk verschroten.

Dat gevaar is nu voorlopig afgewend. Samen met en op vraag van de koepel-vzw Watererfgoed Vlaanderen biedt het Havenbedrijf kandidaten de kans om tegen eind deze maand belangstelling te tonen en de machines gratis over te nemen. Het Havenbedrijf onderschreef in 2009 overigens het 'watererfgoedmanifest'. Het behoud van het watererfgoed kadert ook in de politiek van havenscheper Marc Van Peel om de haven meer zichtbaar te maken.

"Geen tweede affront"

Mooi allemaal, maar wie wil nu zo'n stukken, zelfs gratis? Is het geen mooi verpakte sterfhuiscon-



De emmerbaggermolen in betere tijden in gebruik bij het Antwerpse baggerbedrijf. FOTO GVA

structie? Professor Eric Van Hooydonk, voorzitter van de vzw Watererfgoed Vlaanderen, steigert: "Om alle misverstanden te vermijden: het is niet zo dat tegen 31 maart het hele project rond moet zijn. Tegen 31 maart willen we slechts weten of er concrete belangstelling is. Nadien kunnen we afspraken maken. Het komt erop aan het affront te vermijden dat we enkele jaren geleden meemaakten toen onze prachtige Antwerpse graanzuiger verkocht werd aan Rotterdam, waar hij nu hét pronkstuk is van het havenmuseum! Deze twee tuigen willen dus echt wel hier houden."

"Ik vind het schitterend dat het Havenbedrijf hierin nu meegaat, want het was in feite al bezig met een procedure om de tuigen te verschroten of te verkopen. Het Havenbedrijf



De emmers vormen een grote mecano. FOTO GVA

loopt hierdoor dus wel degelijk zo'n 100.000 euro aan inkomsten mis. Dit is dus echt een stap voorwaarts in de bescherming van ons watererfgoed."

Subsidies

"Maar ik herhaal: hoe we dit concreet gaan oplossen, weet ik nog niet. Wellicht wordt het een gedeelde verantwoordelijkheid tussen privé en overheid. Laat ons eerst bekijken welke bestemming we aan de emmerbaggermolen en de vlotkraan kunnen geven, wetend dat Antwerpen een havenmuseum en een havendok wil uitbouwen in en rond het Museum aan de Stroom. En vergeet daarbij niet dat er een Vlaams decreet is dat subsidiëring voor zo'n bescherming voorziet."

PAUL VERBRAEKEN

ERIC VAN HOOYDONK

"Het lieve vlotkraantje"



Eric Van Hooydonk. FOTO AS

•• Professor Eric Van Hooydonk is lyrisch over de toegesloten kans op bescherming: "Deze twee tuigen moeten niet alleen om historische redenen bewaard worden. Ze zijn ook ongelooflijk mooi. De baggermolen deed me dadelijk denken aan de monsterlijke Nautilus uit de boeken van Jules Verne, het kleine vlotkraantje is even lief als Kai-Mook uit de Zoo. Het zijn gedroomde attracties voor een haven- of scheepvaartmuseum." PVB

Emmerbaggermolen

•• Bouwjaar	1929
•• Lengte	51,50m
•• Breedte	9,50m
•• Diepgang	3,50m
•• Baggerdiepte	16,00m
•• Emmerinhoud	900l

Vlotkraan

•• Bouwjaar	1962
•• Tewaterlating	28 december 1962
•• Lengte	18,30m
•• Breedte	11,11m
•• Diepgang	1,41m
•• Vrije hoogte	22,20m
•• Laadvermogen	126 ton

 PVB